

MONDOPENCIL



cultural
planet

PROYECTO MONDOPENCIL
ASOCIACIÓN CULTURAL PLANET



Esta Iniciativa forma parte del proyecto RECmundo

RECmundo fué un viaje documental por diversos países de Asia, Oceanía y Europa a través del cual proporcionamos a niños/as de los diferentes lugares las herramientas para que diesen a conocer su realidad diaria. Para ello, los niños/as grabaron un día de su vida con una cámara de vídeo sin intervención adulta y con plena libertad. Posteriormente, les realizamos una entrevista y, junto con las grabaciones que ellos han realizado, se ha creado material audiovisual.

Por otro lado, hemos puesto en contacto a niños/as de los diferentes países visitados, por medio de cartas escritas . Esta es la finalidad de **MONDOPENCIL**





¿Quién llevará a cabo la iniciativa?

La Asociación Cultural Planet: Voces de la infancia, es una asociación sin ánimo de lucro inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones, del Ministerio del Interior con el número: 601506.

Basamos nuestro trabajo en el fomento de la interculturalidad.

Pretendemos conocer y mostrar diferentes lugares y rasgos culturales de diversos rincones del mundo. El fin último sería promover el conocimiento mutuo y la eliminación de las enormes barreras que levantan la ignorancia y el miedo a través del descubrimiento de formas de vida distintas y necesidades y anhelos, sin duda, semejantes.



culturalplanet.org@gmail.com

mondopencil@gmail.com





Objetivos

Mejorar el conocimiento de otras culturas: geografía, costumbres, realidad educativa y social, gastronomía, etc.

Fomentar el respeto y la tolerancia hacia otras maneras de vivir, valores y formas.

Eliminar prejuicios sobre otras personas y lugares del mundo, muchas veces adquiridos desde la infancia.

Fomentar el interés por aprender una lengua extranjera. Los niños verán y comprobarán que les es realmente útil como método de comunicación con otras personas.

Ofrecer herramientas a las escuelas para que estas puedan desarrollar el carteo como actividad educativa

Destinatarios

Dirigido a niños y niñas en edad escolar. Será imprescindible contar con la colaboración voluntaria de profesorado que se preste a coordinar la actividad.

Las edades de los niños/as pueden oscilar entre:

PRIMARIA: de 8 a 12 años SECUNDARIA: de 12 a 15 años





El carteo I

Estas son las tareas que deberá llevar a cabo el profesor/a interesado/a en desarrollar la actividad con sus alumnos y alumnas:

a. El profesor deberá registrarse en <http://www.mondopencil.org>

Una vez dentro, unirse al grupo que corresponda por edad y anunciarse.

b. Pedimos que todos los anuncios sigan un modelo similar para que sea mas rápida la comunicación. **Ejemplo** Hola. Mi nombre es xxx y el colegio en el que trabajo esta en Madrid, España. Tengo una clase con 15 alumnos interesados en cartearse con niños de otros paises, especialmente de Asia

c. También podrá ver el resto de anuncios y contestar e incluso mediante un filtro, buscar profesores de paises en los que se pueda tener interes.

d. Pedimos que una vez que entren en contacto los profesores de ambos colegios, llevan a cabo el resto del proceso por otro medio que no sea la RED





El carteo II

Recomendaciones para desarrollar la actividad:

En principio, **se recomienda desarrollar la actividad desde las asignaturas de idiomas (inglés o francés)** para solventar las posibles barreras idiomáticas. Aunque esto no excluye a cualquier profesor interesado en participar. Garantizar un intercambio de al menos dos o tres cartas por curso.

Como no siempre coincidirá el número de niños/as remitentes con destinatarios, algunos deberán escribir más de una carta o se hará por parejas o como se estime más oportuno. Es decir, si una clase tiene 20 alumnos y otra 26, ¿cómo se realiza el carteo? Pues algunos de los alumnos de la clase de 20 tendrán que escribir dos cartas. En este caso concreto, tendrán que escribir dos cartas y estar en contacto con dos alumnos de la clase de 26.

Una vez se tengan todas las cartas, las enviarán a la escuela destino en un paquete. Se pueden enviar a la dirección de la escuela o del profesor encargado, según hayan consensuado previamente.





El carteo III

Existe la posibilidad de que las escuelas con mayores recursos económicos faciliten la participación en la actividad a aquellas con economía precaria a través de sellos internacionales, sobres o cupones de respuesta internacional. De esta manera no quedaría ninguna excluida del intercambio por razones económicas.

Podría ocurrir que algunos alumnos quieran incluir algún tipo de regalo en sus cartas. No es lo recomendable. Podrían aceptarse algunas cosas simples como fotografías, postales, dibujos o un marcador de libro. Pero nada más, puesto que si unos alumnos reciben y otros no, pueden sentirse celosos e incluso se podrían producir pequeños robos, sobre todo en escuelas que cuenten con menos recursos.

En ningún caso se permitirá el envío de dinero si contactarais con una escuela con menos recursos.





Temporalización

Por razones de coincidencia necesaria de calendarios escolares, el carteo se ha de hacer los meses que coincidan los dos grupos. Se podría continuar durante el siguiente curso, después de las vacaciones.

Sería conveniente que los profesores pudiesen mantener una relación por mail, para ver cómo organizan la frecuencia del intercambio: pueden decidir, en un principio, cuántas veces han de cartearse durante el curso (el mínimo, como hemos indicado, serían dos o tres veces, pero la decisión final se puede modificar).

Evaluación

1.- Se creará foros para que todos los profesores que se inscriban puedan estar en contacto, expresar dudas, compartir noticias y así tener un feedback continuo de todas las escuelas participantes.

2.- Al acabar el curso escolar, y los periodos establecidos entre las escuelas para desarrollar la actividad, el profesor responsable completará una pequeña memoria, que le enviará Cultural Planet a través de carta o mail (según la petición del profesor). La respuesta puede ser por la misma vía.

